

## ÍNDICE

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| Lista de abreviaturas ..... | 15 |
| Introducción .....          | 17 |

### CAPÍTULO 1 EL DOMINIO DE DWORKIN

|  |    |
|--|----|
| 1. Datos biográficos .....                             | 32 |
| 2. La obra .....                                       | 34 |
| 2.1. La primera fase (1965-1976) .....                 | 34 |
| 2.1.1. El rival .....                                  | 36 |
| 2.1.2. Las críticas .....                              | 38 |
| 2.1.3. La alternativa .....                            | 42 |
| 2.2. Segunda fase (1977-1985) .....                    | 44 |
| 2.3. Tercera fase (1986-1997) .....                    | 46 |
| 2.4. Los fundamentos del liberalismo (1978-1999) ..... | 48 |
| 3. Influencias .....                                   | 50 |
| 3.1. En Dworkin .....                                  | 50 |
| 3.2. De Dworkin .....                                  | 52 |
| Notas .....  | 53 |

### CAPÍTULO 2 EL AGUIJÓN SEMÁNTICO

|   |    |
|---|----|
| 1. El aguijón semántico .....             | 67 |
| 1.1. Desacuerdos .....                    | 67 |
| 1.2. Desacuerdos entre juristas .....     | 70 |
| 1.3. Teorías semánticas del derecho ..... | 73 |
| 1.4. La primera reacción .....            | 75 |

|  |     |
|--|-----|
| 2. El aguijón convencional .....           | 76  |
| 3. El aguijón desviado .....               | 83  |
| 4. El aguijón conceptual .....             | 88  |
| 5. El aguijón derrotable .....             | 92  |
| 6. ¿Qué queda del aguijón semántico? ..... | 101 |
| Notas .....                                | 103 |

### CAPÍTULO 3 DERECHO COMO INTEGRIDAD

|   |     |
|---|-----|
| 1. Desacuerdos teóricos sobre el derecho .....            | 114 |
| 1.1. Semántica interpretativa .....                       | 115 |
| 1.2. Conceptos y concepciones .....                       | 116 |
| 1.3. Paradigmas .....                                     | 122 |
| 2. Derecho como integridad .....                          | 123 |
| 2.1. El punto de vista judicial .....                     | 126 |
| 2.2. La novela en cadena .....                            | 128 |
| 2.3. Una novela constitucional .....                      | 130 |
| 2.4. Las tres fases de toda interpretación jurídica ..... | 144 |
| 2.5. La integridad .....                                  | 145 |
| Notas .....   | 151 |

### CAPÍTULO 4 RESPUESTA CORRECTA

|   |     |
|---|-----|
| 1. La defensa negativa .....  | 161 |
| 1.1. ¿No hay respuesta correcta? .....                              | 162 |
| 1.2. Objetividad y verdad .....                                     | 172 |
| 2. La defensa positiva .....  | 179 |
| 2.1. La «débil tesis de sentido común» .....                        | 179 |
| 3. Una respuesta correcta en el dominio de la vida .....            | 182 |
| 3.1. La argumentación .....   | 184 |
| 3.2. Argumentos en el plano filosófico .....                        | 186 |
| 3.2.1. Reconstrucción del argumento en el plano<br>filosófico ..... | 190 |
| 3.2.2. Principales presupuestos del argumento<br>filosófico .....   | 191 |
| 3.3. Argumentos en el plano jurídico .....                          | 192 |

|   |     |
|---|-----|
| 3.3.1. Principales presupuestos del argumento<br>jurídico ..... | 194 |
| 3.4. Argumentos en el plano político .....                      | 196 |
| 3.4.1. Reconstrucción del argumento político .....              | 197 |
| 3.4.2. Principales presupuestos del argumento político ....     | 197 |
| 4. En busca de los fundamentos .....                            | 198 |
| Notas .....   | 200 |

### CAPÍTULO 5 INTERPRETACIÓN CONSTRUCTIVA

|  |     |
|--|-----|
| 1. Interpretación constructiva .....                         | 211 |
| 1.1. La interpretación de prácticas sociales .....           | 211 |
| 1.2. La interpretación artística .....                       | 215 |
| 1.3. Retorno a la interpretación de prácticas sociales ..... | 215 |
| 2. Invención, interpretación y holismo .....                 | 222 |
| 2.1. La crítica de Fish .....                                | 222 |
| 2.2. La réplica de Dworkin .....                             | 223 |
| 2.3. El holismo de Dworkin .....                             | 227 |
| 2.3.1. Holismo y significado .....                           | 228 |
| 2.3.2. Holismo y conocimiento .....                          | 230 |
| 3. Propositiones jurídicas .....                             | 231 |
| 3.1. Las críticas .....                                      | 234 |
| 3.2. La réplica .....  | 238 |
| Notas .....  | 252 |

### CAPÍTULO 6 LA «HIPÓTESIS VALORATIVA»

|   |     |
|---|-----|
| 1. Precisiones conceptuales .....                         | 267 |
| 1.1. Distintos sentidos de interpretar .....              | 268 |
| 1.1.1. Interpretación-obra/ Interpretación-discurso ..... | 268 |
| 1.1.2. Interpretación-teoría .....                        | 271 |
| 1.1.3. Consecuencias de la distinción .....               | 273 |
| 1.2. Propositiones y argumentos interpretativos .....     | 278 |
| 2. La prueba del ajuste .....                             | 284 |
| 2.1. «Disputas» y «desacuerdos» interpretativos .....     | 286 |
| 2.2. Un desacuerdo real en el dominio del arte .....      | 289 |

|  |     |
|--|-----|
| 2.2.1. Los argumentos de Gardiner .....                    | 291 |
| 2.2.2. Los argumentos de Cairns .....                      | 293 |
| 2.3. Un desacuerdo no tan real en el dominio del derecho . | 295 |
| 2.3.1. Argumento 1 .....                                   | 296 |
| 2.3.2. Argumento 2 .....                                   | 297 |
| 2.4. La «hipótesis valorativa» en acción .....             | 298 |
| 2.4.1. En el arte .....                                    | 299 |
| 2.4.2. En el derecho .....                                 | 300 |
| 2.4.3. Trivialidad de la «hipótesis valorativa» .....      | 301 |
| 3. Reflexiones finales .....                               | 303 |
| Notas .....  | 310 |

CAPÍTULO 7

LOS LÍMITES DEL DOMINIO

|  |     |
|--|-----|
| 1. Filosofía No-Arquimidea .....                     | 323 |
| 2. Holismo semántico .....                           | 334 |
| 2.1. Holismo semántico .....                         | 335 |
| 2.2. El holismo semántico de Quine .....             | 337 |
| 2.2.1. Verificacionismo .....                        | 340 |
| 2.2.2. Alcance de la tesis holista .....             | 343 |
| 3. ¿No hay salida sin sacrificio para Dworkin? ..... | 344 |
| Notas .....  | 346 |

*«Si alguien comprueba que por inexperiencia he pasado por alto algún punto o no he seguido fielmente los preceptos de algún autor, bastará que me lo advierta para que corrija mi opinión pronta y gustosamente. Pues lo vergonzoso no es la falta de conocimiento sino la obstinación estúpida y pertinaz en la ignorancia, ya que esta última se debe a las limitaciones generales comunes a los hombres, pero la obstinación es un defecto personal de cada uno»*

CICERÓN

CONCLUSIONES

|       |     |
|-------|-----|
| ..... | 357 |
|-------|-----|

BIBLIOGRAFÍA

|       |     |
|-------|-----|
| ..... | 365 |
|-------|-----|

|   |     |
|---|-----|
| 1. Bibliografía de Ronald Dworkin ..... | 366 |
| 2. Bibliografía citada .....            | 383 |